

Montag



4509447 Introduction to British Cultural Studies, EPS, 1. TG

von 08:00 Uhr bis 10:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

Cultural Studies is an interdisciplinary area of research, exploring the ways and forms in which human



4500407 Comprehensive Language Course - GRAMMAR (Course 1), Ü, 1. TG

von 08:15 Uhr bis 09:45 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

ZHG004, ZHG

Together with Academic Writing, this course is designed to help you develop and consolidate your gram



4512522 Cultural History and Rhetoric: Foundational Texts, S, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

KWZ 2.601, KWZ

By analyzing document speeches, pamphlets, essays, and articles from the colonial period to the 21st



4512756 HS: Dead Language Processing, HS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

VG 1.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Natural language processing (NLP) is the interpretation and generation of human language by computa



4512405 British Literature and Cultural History in the 20th and 21st Centuries, V, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

ZHG101, ZHG

This lecture series is meant to give an overview on developments in British literature and cultural histor



4512754 AM 2/HS: King Arthur's Death, S, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

VG 2.104, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

In this class, we will look at the late life of Britain's most popular legendary king from the perspective of

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4512522 Cultural History and Rhetoric: Foundational Texts, S, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

By analyzing document speeches, pamphlets, essays, and articles from the colonial period to the 21st



4512730 Advanced linguistics: The semantics of tense from a cross-linguistic perspective, S, 1.

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

VG 4.107, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course explores current issues in the semantics of tense. The goal of the course is to provide an a



457223 Introduction to English Linguistics, EPS, 1. TG

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

0.169, Oeconomicum

This introductory course intends to give an overview of the different fields of diachronic and synchronic



4503152 Oral Practice Course (No. 1), Ü, 1. TG

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that a



4512420 Multicultural Britain, HS, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

VG 1.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This seminar will explore contributions to what Homi Bhabha referred to as the "nation as it is written",



4512523 Cultural History and Rhetoric: Foundational Texts, S, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

By analyzing document speeches, pamphlets, essays, and articles from the colonial period to the 21st

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4507223 Introduction to British Cultural Studies, EPS, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

VG 2.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Cultural Studies is an interdisciplinary area of research, exploring the ways and forms in which human



4512523 Cultural History and Rhetoric: Foundational Texts, S, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

KWZ 2.601, KWZ

By analyzing document speeches, pamphlets, essays, and articles from the colonial period to the 21st



4503676 Oral Practice Course for Repeaters (Course 1), Ü, 1. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that



451969 Introduction to Phonetics and Phonology (Course 1), Ü, 1. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

ZHG006, ZHG

This is an introductory course on phonetics and phonology. The primary emphasis will be to give you to
We will look at and discuss various aspects of phonetics and phonology, e.g. the organs of speech, the



4512873 Academic Writing (Course X), Ü, 4. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

VG 3.105, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course will familiarize you with the academic conventions (e.g. style and referencing) and compos



4504491 Translation German into English (Course 1), Ü, 1. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

1.165, Oeconomicum

On this practical translation course, we will translate non-fictional and fictional German texts into English

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4510023 Introduction to English Language Teaching B, S, 1. TG

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

VG 1.106, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course provides basic guidelines for teaching English as a foreign language in schools. Individual Registration via Stud.IP starts on Tuesday, March 1st at 08.00. The number of participants per course



4512635 Gender and Affect in 21st-Century Television, HS, 1. TG

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

VG 2.104, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Since the mid-1990s, there has been a 'turn to affect' as a new way of doing cultural criticism in the neo



4512524 The Southern Gothic: Race, Gender, Environment, PS, 1. TG

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

KWZ 1.701, KWZ

In Love and Death in the American Novel (1960), Leslie Fiedler asserts that the tradition of American lit is required. All news concerning this class will be posted on StudIP as well. The class will start in the f Please note that out of the following classes, you can only sign up for one class: Daalder (course num



4501889 Oral Practice Course (No. 2), Ü, 2. TG

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that a



451967 Introduction to Phonetics and Phonology (Course 2), Ü, 2. TG

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

ZHG005, ZHG

This is an introductory course on phonetics and phonology. The primary emphasis will be to give you to We will look at and discuss various aspects of phonetics and phonology, e.g. the organs of speech, th



4512571 Tutorial Lecture "A Cultural History of American Literature II: 1800 to 1900", TU, 1. TG

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

KWZ 0.610, KWZ

This tutorial is taught in conjunction with the lecture "A Cultural History of American Literature II". It will Participation is voluntary, so no ECTS points will be awarded.

Registration: Please register for this tutorial between 01 March and 20 April 2024. All news concerning

For further information: l.hengesbach@stud.uni-goettingen.de

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4512755 AM 2: The Pearl Poet, S, 1. TG

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

VG 4.104, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

While the author of the fascinating dream vision called Pearl and the Arthurian (mock?-)romance Sir G



4512570 Poetry, Dissidence, Exile – Cold War Influences and International Crosscurrents: Ameri

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

08.04.24 - 08.07.24

KWZ 1.701, KWZ

This course will explore the historical context and poetic work of some of the major postwar Eastern Eu

Dienstag



4512404 Bram Stoker, Dracula, PS, 1. TG

von 08:00 Uhr bis 10:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 3.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Bram Stoker's Dracula was by no means the first vampire novel to be published in the UK. In fact, stori



4500408 Comprehensive Language Course - GRAMMAR (Course 2), Ü, 2. TG

von 08:15 Uhr bis 09:45 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

ZHG003, ZHG

Together with Academic Writing, this course is designed to help you develop and consolidate your gran



4510965 Übung: Introduction to Cultural Learning A, Ü, 1. TG

von 08:30 Uhr bis 10:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 21.05.24

KWZ 0.608, KWZ

Our work on cultural learning is based on clarifying the concept of culture, including current discussions



4510030 Übung: Introduction to Cultural Learning B, Ü, 1. TG

von 08:30 Uhr bis 10:00 Uhr

wöchentlich

28.05.24 - 09.07.24

KWZ 0.608, KWZ

Our work on cultural learning is based on clarifying the concept of culture, including current discussions

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4509966 Introduction to English Language Teaching A, S, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

KWZ 0.609, KWZ

This course provides basic guidelines for teaching English as a foreign language in schools. Individual Registration via Stud.IP starts on Tuesday, March 1st at 08.00. The number of participants per course



4512884 Cinema after (literary) Modernism, HS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

This course will focus on the influence of Modernism, and specifically of modernist literature, on cinema



4512421 Contemporary Poetry on Travel, HS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 4.107, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Travel accounts are usually written in the form of non-fiction or, less often, as novels. There are, however



452473 AM 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture, A, PS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 1.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This fundamental course intends to develop and improve your critical competence as well as translation



4512762 HS: 'All is fair in love and war' – Chaucer's Troilus and Criseyde, HS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

Theo 0.133, Theologicum - PIZ 5276

Chaucer's master-'romance' is on the plate here. We will spice it with some mint literary theory, the hot



4512417 Eighteenth-Century Women Travel Writers, PS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 4.104, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Lady Mary Wortley Montagu and Mary Wollstonecraft are two early examples of women travellers who



4505423 Oral Practice Course (No. 4), Ü, 4. TG

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

1.165, Oeconomicum

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that a

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4506681 Oral Practice Course (No. 3), Ü, 3. TG

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that



4501160 Introduction to Syntactic Theory, V, 1. TG

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

ZHG103, ZHG

Every native speaker of English can distinguish good from bad English sentences. But how can they do



4512530 Introduction to the Study of American Literature and Culture, EIN, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

KWZ 1.701, KWZ

This class is designed to introduce students to standard concepts, methods, and resources of (America



869866 Postcolonial Narratives in Travel Writing, PS, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

The connection between travel writing and colonialist discourse is a long-established one. In the post-c



4512526 Literary Nonfiction: Narratives, Poetics, Concepts, HS, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

In this course we will study various forms of literary nonfiction: personal essays, memoirs, narrative jour

Thematically, we will focus on texts that deal with (1) urban life and the city as a place of physical and

Please acquire and read a copy of the following title until the beginning of the term:

Patti Smith, Woolgathering (1992/2011), preferably the Bloomsbury edition: ISBN 9781408832301 Re

For further information: Tischleder@phil.uni-goettingen.de

Please note that out of the following classes, you can only sign up for one class: Gross (course numb

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4512526 Literary Nonfiction: Narratives, Poetics, Concepts, HS, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 2.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

In this course we will study various forms of literary nonfiction: personal essays, memoirs, narrative jour-

Thematically, we will focus on texts that deal with (1) urban life and the city as a place of physical and

Please acquire and read a copy of the following title until the beginning of the term:

Patti Smith, Woolgathering (1992/2011), preferably the Bloomsbury edition: ISBN 9781408832301 Re

For further information: Tischleder@phil.uni-goettingen.de

Please note that out of the following classes, you can only sign up for one class: Gross (course numb



4512759 VL Mediävistik: Middle English Literature and Culture, V, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

ZHG104, ZHG

This lecture shall be understood as thorough introduction and stimulating guide to the literature and cul



4506941 Translation German into English (Course 2), Ü, 2. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

1.165, Oeconomicum

On this practical translation course, we will translate non-fictional and fictional German texts into English

Assessment: regular attendance, active participation in class and a final exam To secure their place o



4508095 Oral Practice Course (No. 5), Ü, 5. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that a



4512873 Academic Writing (Course X), Ü, 4. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 3.104, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course will familiarize you with the academic conventions (e.g. style and referencing) and compos



4512731 Advanced linguistics: Title t.b.a. (DI 12-14), S, 1. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 4.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4512731 Advanced linguistics: Title t.b.a. (DI 12-14), S, 1. TG
von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr
wöchentlich
09.04.24 - 09.07.24



4512424 Kazuo Ishiguro, HS, 1. TG
von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr
wöchentlich
09.04.24 - 09.07.24
VG 4.107, Verfügungsgebäude - PIZ 5361
Nobel laureate Kazuo Ishiguro ranks among the most versatile contemporary British authors: a transnational memoir, fantasy, detective fiction or sci-fi – and the wide range of narrative options that a homodiegetic narrator offers. This course attempts at doing credit to Ishiguro's extraordinary oeuvre, investigating his themes and motifs. All of these novels are rewarding, but none of them is an easy and fast read, so make sure that you will



4506850 AM 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture, B, PS, 2. TG
von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr
wöchentlich
09.04.24 - 09.07.24
VG 4.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361
This fundamental course intends to develop and improve your critical competence as well as translation



4512734 Advanced linguistics: Title t.b.a. (DI 14-16), S, 1. TG
von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr
wöchentlich
09.04.24 - 09.07.24
Theo 0.134, Theologicum - PIZ 5276



4512734 Advanced linguistics: Title t.b.a. (DI 14-16), S, 1. TG
von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr
wöchentlich
09.04.24 - 09.07.24



4512733 HS Syntax: Extraction domains. Interactions between syntactic derivation and memory
von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr
wöchentlich
09.04.24 - 09.07.24
VG 3.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361
In the seminar, we will discuss the phenomenon of locality of the basic syntactic operation of movement

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4504235 Syntax lab class (Course 1), Ü, 1. TG

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

16.04.24 - 09.07.24

Theo 0.133, Theologicum - PIZ 5276

In this lab course we will look at the implementation of the syntactic theory that is presented in the "Intro



4512571 Tutorial Lecture "A Cultural History of American Literature II: 1800 to 1900", TU, 1. TG

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 3.107, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

*This tutorial is taught in conjunction with the lecture "A Cultural History of American Literature II". It will
Participation is voluntary, so no ECTS points will be awarded.*

Registration: Please register for this tutorial between 01 March and 20 April 2024. All news concerning

For further information: l.hengesbach@stud.uni-goettingen.de



4507555 Introduction to the Study of British Literature and Culture, EPS, 1. TG

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 0.110, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

The aim of the course is to introduce students of literature to the basic terminological and theoretical ap



452530 Mediävistisches Kolloquium, Ko, 1. TG

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 1.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Das Kolloquium wendet sich besonders an Examenskandidatinnen und -kandidaten und mediävistisch



4512531 BA & MA Kolloquium: Current Issues in North American Studies, S, 1. TG

von 16:30 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 1.105, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

The colloquium invites advanced students who are preparing or already working on their B.A. or M.A. th



4512717 Penelope, or: How to Weave a Story, HS, 1. TG

von 18:00 Uhr bis 20:00 Uhr

wöchentlich

09.04.24 - 09.07.24

VG 0.110, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This class will be dedicated to a fairly marginal and – at first glance – rather unexciting female character

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024

Mittwoch



455249 Vocabulary Training (Course 1), Ü, 1. TG

von 08:15 Uhr bis 09:45 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

0.169, Oeconomicum

This is an intermediate - advanced English language course (Vertiefungsmodul). The main aim of the course is to improve the students' vocabulary and grammar skills.



4512411 British Travel Writing, V, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

ZHG102, ZHG

Travellers cross boundaries, are curious and have an interest in the exchange and interaction with foreign cultures.



4512571 Tutorial Lecture "A Cultural History of American Literature II: 1800 to 1900", TU, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

VG 4.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This tutorial is taught in conjunction with the lecture "A Cultural History of American Literature II". It will focus on the cultural and literary developments of the period. Participation is voluntary, so no ECTS points will be awarded.

Registration: Please register for this tutorial between 01 March and 20 April 2024. All news concerning the tutorial will be posted on the course website.

For further information: l.hengesbach@stud.uni-goettingen.de



4512760 AM 2: The "grete diuersite" of Middle English, S, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

KWZ 0.602, KWZ

The convenient use of the label middle in Middle English alleges a mixed quality of the period and its literature.



4512419 Narratives of Migration, HS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

VG 2.104, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course concentrates on English-Canadian narratives of migration encompassing various periods of Canadian history.

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4512534 Contemporary African American Poetry, PS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

KWZ 2.601, KWZ

The poets Cyrus Cassells and Dante Micheaux are putting together a special issue of the New Americanist.

Please note that out of the following classes, you can only sign up for one class: Daalder (course number 4512534)



4512761 HS: Old English Homilies, HS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

VG 1.105, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Homilies belong to the most complex literary genres of the Middle Ages. They show enormous textual complexity.



4512419 Narratives of Migration, HS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

This course concentrates on English-Canadian narratives of migration encompassing various periods of history.



4512735 Advanced linguistics: What is (In)Accessible?, S, 1. TG

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

Theo 0.136, Theologicum - PIZ 5276

Syntactic derivation is based on stepwise applications of a structure-building operation called Merge. In this course, we will explore the role of Merge in the construction of syntactic structures.



4508419 Academic Writing (Course 1), Ü, 1. TG

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

AP26, ZESS

This course will familiarize you with the academic conventions (e.g. style and referencing) and composition of academic writing.



4505463 Oral Practice Course (No. 6), Ü, 6. TG

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that aims to improve your oral communication skills.

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4504233 Syntax lab class (Course 2), Ü, 2. TG

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

17.04.24 - 10.07.24

VG 4.101, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

In this lab course we will look at the implementation of the syntactic theory that is presented in the "Intro



4510469 Tutorium: Introduction to English Language Teaching C, TU, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 13:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

1.140, ZHG

Our work on cultural learning is based on clarifying the concept of culture, including current discussions



4501878 Syntax lab class (Course 3), Ü, 3. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

17.04.24 - 10.07.24

VG 1.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

In this lab course we will look at the implementation of the syntactic theory that is presented in the "Intro



4510027 Tutorium: Introduction to English Language Teaching D, TU, 1. TG

von 13:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

1.140, ZHG

Registration via Stud.IP starts on Tuesday, September 1st at 08.00. The number of participants per cou



4512716 Introduction to British Cultural Studies, PS, 1. TG

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

VG 0.110, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Cultural Studies is an interdisciplinary area of research, exploring the ways and forms in which human



4512535 'Spaces In-Between?': American Middlebrow Literatures and Cultures, HS, 1. TG

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

According to the Oxford English Dictionary, the term 'middlebrow' pertains to "a person [who is] only mo



4508298 AM 1: Introduction to Medieval English Literature and Culture, C, PS, 3. TG

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

Theo 0.135, Theologicum - PIZ 5276

This fundamental course intends to develop and improve your critical competence as well as translation

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4512535 'Spaces In-Between?': American Middlebrow Literatures and Cultures, HS, 1. TG

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

KWZ 1.701, KWZ

According to the Oxford English Dictionary, the term 'middlebrow' pertains to "a person [who is] only mo



4508338 Academic Writing (Course 2), Ü, 2. TG

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

VG 4.107, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course will familiarize you with the academic conventions (e.g. style and referencing) and compos



456485 Oral Practice Course for Repeaters (Course 2), Ü, 2. TG

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

VG 3.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that a



4512571 Tutorial Lecture "A Cultural History of American Literature II: 1800 to 1900", TU, 1. TG

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

VG 4.106, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This tutorial is taught in conjunction with the lecture "A Cultural History of American Literature II". It will

Participation is voluntary, so no ECTS points will be awarded.

Registration: Please register for this tutorial between 01 March and 20 April 2024. All news concerning

For further information: l.hengesbach@stud.uni-goettingen.de



456767 Writing for Professional Purposes (Course 1), Ü, 1. TG

von 16:15 Uhr bis 17:45 Uhr

wöchentlich

10.04.24 - 10.07.24

VG 1.108, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course will introduce you to and practise the skills necessary to successfully write argumentative e

Donnerstag



4502494 Academic Writing (Course 3), Ü, 3. TG

von 08:15 Uhr bis 09:45 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

VG 4.103, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This course will familiarize you with the academic conventions (e.g. style and referencing) and compos

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4511794 Introduction to Cultural Studies, EPS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

VG 2.104, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Cultural Studies is an interdisciplinary area of research, exploring the ways and forms in which human



4507222 Introduction to British Cultural Studies, EPS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

VG 1.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

Cultural Studies is an interdisciplinary area of research, exploring the ways and forms in which human



4510022 Introduction to English Language Teaching C, S, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

*This course provides basic guidelines for teaching English as a foreign language in schools. Individual
Registration via Stud.IP starts on March 1st at 08.00. The number of participants per course is restrict*



4511110 Oral Practice Course (No. 7), Ü, 7. TG

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that a



4503151 Introduction to American Culture and Institutions, Ü, 1. TG

von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

ZHG005, ZHG

This course is designed to introduce students to American "Landeskunde" through the study and discuss



4510024 Tutorium: Introduction to English Language Teaching, A, TU, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 13:00 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

1.140, ZHG

Registration via Stud.IP starts on March 1st at 08.00. The number of participants per course is restricte

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4512537 A Cultural History of American Literature II 1800 to 1900, V, 1. TG

von 12:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

ZHG101, ZHG

This is the second in a series of four lecture courses devoted to exploring the cultural history of America



4504228 Writing for Professional Purposes (Course 2), Ü, 2. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

Theo 0.135, Theologicum - PIZ 5276

This course will introduce you to and practise the skills necessary to successfully write argumentative e



459216 Vocabulary Training (Course 2), Ü, 2. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

1.162, Oeconomicum

This is an intermediate - advanced English language course (Vertiefungsmodul). The main aim of the c



4512743 Advanced linguistics: Language from a Biolinguistic Angle, S, 1. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

VG 3.101, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

What constitutes language under a biolinguistic perspective? Basically, the view on language as a natu



4501897 Oral Practice Course (No. 8), Ü, 8. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

SEP 0.247 (Übungsraum: UE140), Jacob-Grimm-Haus

The Oral Practice Course (OPC) is part of the basic language module (Basismodul Sprachpraxis) that



4510025 Tutorium: Introduction to English Language Teaching, B, TU, 1. TG

von 13:00 Uhr bis 14:00 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

1.140, ZHG

Registration via Stud.IP starts on Tuesday, March 1st at 08.00. The number of participants per course i

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4512538 Representing the Climate Crisis: Film, Photography, Theory, PS, 1. TG

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

VG 1.105, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

In this course, we are concerned with the ways in which the climate crisis is portrayed, analyzed and explained.

For further information: Tischleder@phil.uni-goettingen.de

Please note that out of the following classes, you can only sign up for one class: Daalder (course number 4512538)



4512538 Representing the Climate Crisis: Film, Photography, Theory, PS, 1. TG

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

In this course, we are concerned with the ways in which the climate crisis is portrayed, analyzed and explained.

For further information: Tischleder@phil.uni-goettingen.de

Please note that out of the following classes, you can only sign up for one class: Daalder (course number 4512538)



4512613 THICC Lit: Karen Tei Yamashita's "I Hotel", PS, 1. TG

von 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

KWZ 1.601, KWZ

Novels in the nineties came THICC and fast. In the span of three short years, four long works landed with a bang.



4512742 HS Semantics: Title t.b.a., HS, 1. TG

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

VG 1.102, Verfügungsgebäude - PIZ 5361



4512747 Syntax lab class (Course 4), Ü, 1. TG

von 14:15 Uhr bis 15:45 Uhr

wöchentlich

18.04.24 - 11.07.24

1.141, ZHG

In this lab course we will look at the implementation of the syntactic theory that is presented in the "Introduction to Syntax" by Rizzi (1986).



4512539 Hardboiled Detective Fiction, PS, 1. TG

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 11.07.24

KWZ 2.601, KWZ

This class will focus on hardboiled detective fiction starting with the classics of the genre and extending to contemporary authors.

Sara Paretsky, Blood Shot (1988) (Marketed as Toxic Shock in the UK) Registration: Attendance for the first two classes is mandatory.

Please note that out of the following classes, you can only sign up for one class: Daalder (course number 4512539)

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4505602 Vertiefungsmodul: Peer-Assisted Medieval English Studies, S, 1. TG

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

11.04.24 - 25.04.24

Theo 0.135, Theologicum - PIZ 5276

This course offers you help and guided feedback while working on your individual research paper. Over



4505602 Vertiefungsmodul: Peer-Assisted Medieval English Studies, S, 1. TG

von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr

wöchentlich

02.05.24 - 11.07.24

SEP 2.311, Jacob-Grimm-Haus

This course offers you help and guided feedback while working on your individual research paper. Over

Freitag



4512571 Tutorial Lecture "A Cultural History of American Literature II: 1800 to 1900", TU, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

12.04.24 - 12.07.24

KWZ 0.608, KWZ

*This tutorial is taught in conjunction with the lecture "A Cultural History of American Literature II". It will
Participation is voluntary, so no ECTS points will be awarded.*

Registration: Please register for this tutorial between 01 March and 20 April 2024. All news concerning

For further information: l.hengesbach@stud.uni-goettingen.de



4512540 Auden on Both Sides of the Atlantic, HS, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr

wöchentlich

12.04.24 - 12.07.24

KWZ 2.601, KWZ

This seminar will focus on the work of one of the most significant 20th-century poets: W.H. Auden, who

For further information: andrew.gross@phil.uni-goettingen.de

Please note that out of the following classes, you can only sign up for one class: Gross (course numb



4510028 Übung: Introduction to Cultural Learning C, Ü, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 17:00 Uhr

Einzeltermin

24.05.24

1.142, ZHG

Our work on cultural learning is based on clarifying the concept of culture, including current discussions

Studiengangsplan für BA Englisch/ELLC Sommersemester 2024



4503675 Creative Writing, Ü, 1. TG

von 12:15 Uhr bis 13:45 Uhr

wöchentlich

12.04.24 - 12.07.24

VG 0.111, Verfügungsgebäude - PIZ 5361

This is an intermediate (Vertiefung) / advanced course for students who enjoy creative writing in English

Samstag



4510028 Übung: Introduction to Cultural Learning C, Ü, 1. TG

von 10:00 Uhr bis 13:30 Uhr

Einzeltermin

25.05.24

SEP 0.244 (Medienraum), Jacob-Grimm-Haus

Our work on cultural learning is based on clarifying the concept of culture, including current discussions
