

Betreute Abschlussarbeiten

2018

Eine komparative Analyse des französischen und angelsächsischen Republikanismus in Debatten über Verhüllungen von muslimischen Frauen im öffentlichen Raum (Zweitgutachter B.A.)

Wandel und Kontinuität der Nouvelle droite: Eine kulturwissenschaftliche Analyse der Génération identitaire (Zweitgutachter B.A.)

Wege zum Islam - Dynamiken der Hinwendung zum Islam in Abd Al Maliks "Qu'Allah bénisse la France" und Diam's "Mélanie française et musulmane" (Zweitgutachter B.A.)

Rechtspopulismus auf dem Lande – eine kontrastive Analyse des Erfolgs von Front National und Alternative für Deutschland im ländlichen Raum (Zweitgutachter Master of Education)

Die Terroranschläge in Frankreich und ihre Rolle im migrationspolitischen Framing des Front National (FN) - Eine Diskursanalyse der Präsidentschaftswahlkämpfe von 2002, 2012 und 2017 (Zweitgutachter B.A.)

Dunkle Seiten - Eine multimodale Diskursanalyse von Weltkriegsgedenkstätten an den Beispielen Omaha Beach und Verdun (Zweitgutachter B.A.)

2017

Die Bedeutung des Französischen für die Sprachbiographien in Deutschland lebender Kameruner (Zweitgutachten B.A.)

Banania – une réussite publicitaire ou la marque d'un racisme postcolonial ? (Erstgutachten B.A.)

Programmatische Arbeitsteilung im Front National (Zweitgutachten Master of Education)

Französische Politfiktion - die Konturen eines hybriden Genres am Beispiel der französischen TV-Serie Baron Noir (Zweitgutachten Master of Education)

„J'étais français, mais je portais l'uniforme allemand“ Identitätskonstruktionen als Malgré-Nous in Memoiren elsässischer Zwangsrekrutierter in der Wehrmacht (Zweitgutachten Master of Education)

Le Nouchi en Côte d'Ivoire: naissance, évolution et avenir d'un parler hybride (Zweitgutachten B.A.)

2016

Éternels étrangers? Fremd- und Selbstwahrnehmung unter Franzosen maghrebinischer Abstammung (Zweitgutachten B.A.)

Le Conseil français du culte musulman: Integrationsmaßnahme oder politische Kontrolle der Muslime Frankreichs? (Zweitgutachten B.A.)

Merkmale der französischen Jugendsprache in den Pariser Banlieues am Beispiel von Céline Sciammas Film « Bande de filles » (2014) (Zweitgutachten B.A.)

Balou Jean-Niques Kouï M.A
Lektor für Französisch

2015

Die Konstruktion der Mutterliebe in französischen Grundschullehrwerken für Mädchen zwischen 1881 und 1914 (Zweitgutachten B.A.)

Erwerbsmuster von Frauen und Müttern in Deutschland und Frankreich - Eine vergleichende Darstellung der Unterschiede und deren Einflussfaktoren (Zweitgutachten B.A.)

Legitimer Terror? Eine kulturwissenschaftliche Analyse des Phänomens "Terrorismus" in Camus' "Les justes" (Zweitgutachten Master of Education)

2014

Untersuchungen zum Potenzial von Integrationsmaßnahmen an Schulen in Frankreich (Zweitgutachten B.A.)

Über die Anerkennung des Islam - Eine Analyse der Konfliktpotenziale anhand des Moscheebaus in Frankreich und Deutschland (Zweitgutachten B.A.)

*Schulsport und Geschlechterordnung in der Dritten Republik: Eine Analyse der geschlechtsspezifischen Entwicklung der *éducation physique* nach Einführung der Schulpflicht (Zweitgutachten B.A.)*

Familienleitbilder konservativer Parteien in Frankreich und Deutschland (Zweitgutachten B.A.)

Vereinbarkeit von Familie und Beruf in Frankreich und Deutschland im Vergleich (Zweitgutachten Master of Education)

2013

Der Wandel des Migrantenbildes an der Côte d'Ivoire und sein Einfluss auf die politische Krise (Erstgutachten B.A.)