

# **Modulverzeichnis**

**zu der Prüfungs- und Studienordnung für  
den konsekutiven Master-Studiengang  
"North American Studies" (Amtliche  
Mitteilungen Nr. 42/2015 S. 1098)**

---



---

## Module

M.AS.01: Advanced Cultural and Media Studies.....	7202
M.AS.02: American Literature.....	7203
M.AS.03a: Cultural History of American Literature I.....	7204
M.AS.03b: Cultural History of American Literature II.....	7205
M.AS.04: Master-Abschlussmodul North American Studies.....	7206
M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul.....	7207
M.EP.021 (AS): Linguistik für Amerikanisten (Vertiefung).....	7209
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul.....	7210
M.Gesch.4a (AS): Geschichtswissenschaft für Amerikanisten.....	7211
M.KAEE.105: Kulturtheorie für Amerikanisten.....	7212
M.Kom.001: Komparatistik.....	7213
M.Pol.01: Politisches Denken heute: Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte.....	7215
M.Rom.Spa.32: Literaturwissenschaft Spanisch II.....	7216
M.Rom.Spa.53: Wahldisziplin Landeswissenschaft Spanisch.....	7218
M.Spa.L-302: Vertiefungsmodul Fachwissenschaften.....	7220
SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen.....	7222
SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen.....	7223

# Übersicht nach Modulgruppen

## I. Master-Studiengang "North American Studies"

Es müssen wenigstens 120 C erworben werden.

### 1. Fachstudium

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 42 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### a. Pflichtmodule

Es müssen folgende Pflichtmodule im Umfang von insgesamt 26 C erfolgreich absolviert werden:

M.AS.01: Advanced Cultural and Media Studies (9 C, 4 SWS).....	7202
M.AS.02: American Literature (11 C, 4 SWS).....	7203
M.AS.04: Master-Abschlussmodul North American Studies (6 C, 4 SWS).....	7206

#### b. Wahlpflichtmodule

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Wahlmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 16 C erfolgreich absolviert werden.

M.AS.03a: Cultural History of American Literature I (12 C, 4 SWS).....	7204
M.AS.03b: Cultural History of American Literature II (6 C, 2 SWS).....	7205
M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	7207
M.EP.021 (AS): Linguistik für Amerikanisten (Vertiefung) (8 C, 4 SWS).....	7209
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	7210
M.Gesch.4a (AS): Geschichtswissenschaft für Amerikanisten (10 C, 4 SWS).....	7211
M.KAEE.105: Kulturtheorie für Amerikanisten (8 C, 4 SWS).....	7212
M.Kom.001: Komparatistik (12 C, 4 SWS).....	7213
M.Pol.01: Politisches Denken heute: Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte (12 C, 4 SWS).....	7215
M.Spa.L-302: Vertiefungsmodul Fachwissenschaften (8 C, 4 SWS).....	7220
M.Rom.Spa.53: Wahldisziplin Landeswissenschaft Spanisch (9 C, 4 SWS).....	7218
M.Rom.Spa.32: Literaturwissenschaft Spanisch II (9 C, 4 SWS).....	7216

#### c. Weitere Bestimmungen

Das Modul M.KAEE.105 kann nur eingebracht werden, wenn im Bachelor-Studium nicht bereits das Modul B.KAEE.04 absolviert wurde. Die Module M.AS.03a und M.AS.03b können nur

eingbracht werden, wenn die entsprechenden Lehrveranstaltungen nicht bereits im Bachelor-Studium belegt wurden.

## 2. Fachexterne Modulpakete

Studierende haben ein zulässiges fachexternes Modulpaket im Umfang von 36 C oder zwei zulässige fachexterne Modulpakete im Umfang von jeweils 18 C erfolgreich zu absolvieren.

## 3. Professionalisierungsbereich

Es müssen Module im Umfang von 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Dazu zählen auch folgende Module, sofern diese nicht bereits im Bachelor-Studium absolviert wurden:

SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen (6 C, 2 SWS).....7222

SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen (4 C, 2 SWS).....7223

### a. Angebote für ausländische Studierende mit geringen Deutschkenntnissen

Ausländische Studierende, die im Rahmen des Fachstudiums North American Studies ein englischsprachiges Modulpaket belegen und nicht über Deutschkenntnisse wenigstens auf dem Niveau DSH-1 verfügen, müssen abweichend von Nummer 3. Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem Modulverzeichnis zur Prüfungsordnung für die Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang ausländischer Studienbewerberinnen und Studienbewerber (DSH) erfolgreich absolvieren.

## 4. Masterarbeit

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## II. Modulpaket "North American Studies" im Umfang von 36 C

(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)

### 1. Zugangsvoraussetzungen

Studierende, welche das Modulpaket "North American Studies" im Umfang von 36 C absolvieren möchten, müssen folgende Voraussetzungen erfüllen:

#### a. Fachlich einschlägiges Vorstudium

Zugangsvoraussetzung für das Studium des Modulpakets „North American Studies“ (36 C) innerhalb eines anderen Master-Studiengangs ist der Nachweis von

- a) Leistungen im Fach Amerikanistik (American Studies) im Umfang von wenigstens 50 C,
- b) Leistungen in der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 50 C, darunter Leistungen im Bereich der amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte oder der Theorie der amerikanischen Literatur und Kultur im Umfang von wenigstens 14 C, oder
- c) Leistungen in der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft/Komparatistik, in den Sozialwissenschaften oder in den Geschichtswissenschaften im Umfang von wenigstens 50 C, darunter Leistungen im Bereich der Amerikaforschung im Umfang von wenigstens 14 C.

#### b. Sprachkenntnisse

Bewerberinnen und Bewerber, deren Muttersprache nicht Englisch ist, müssen über ausreichende Kenntnisse der englischen Sprache verfügen. Ausreichende Englischkenntnisse sind durch Mindestleistungen in einem international anerkannten Test nachzuweisen:

- a) Cambridge Certificate of Proficiency in English mindestens mit der Note „C“,
- b) IELTS Academic („International English Language Testing System“): mindestens Band 7;
- c) mindestens 587 Punkte im handschriftlichen Test des "Test of English as a Foreign Language" (paper based TOEFL)
- d) mindestens 94 Punkte im TOEFL iBT - Test of English as a Foreign Language,
- e) UNlcert der Stufe "III",
- f) C1-Nachweis nach CEF (Common European Framework).

Das erfolgreiche Absolvieren des Tests darf in der Regel nicht länger als zwei Jahre vor dem Eingang des Antrags auf Zulassung zum Modulpaket zurückliegen. Ausgenommen von der Verpflichtung zum Nachweis eines Tests sind Bewerberinnen und Bewerber mit einem mindestens zweijährigen Studien- oder Berufsaufenthalt in einem englischsprachigen Land innerhalb der letzten drei Jahre vor Eingang des Antrags auf Zulassung. Ausgenommen ist ferner, wer einen englischsprachigen Studiengang oder Teilstudiengang erfolgreich abgeschlossen hat.

## 2. Wahlpflichtmodule

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### a. Wahlpflichtmodule I

Es müssen folgende zwei Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 20 C erfolgreich absolviert werden:

M.AS.01: Advanced Cultural and Media Studies (9 C, 4 SWS).....	7202
M.AS.02: American Literature (11 C, 4 SWS).....	7203

### b. Wahlpflichtmodule II

Darüber hinaus müssen wenigstens zwei der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 16 C erfolgreich absolviert werden:

M.AS.03a: Cultural History of American Literature I (12 C, 4 SWS).....	7204
M.AS.03b: Cultural History of American Literature II (6 C, 2 SWS).....	7205
M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	7207
M.EP.021 (AS): Linguistik für Amerikanisten (Vertiefung) (8 C, 4 SWS).....	7209
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	7210
M.Gesch.4a (AS): Geschichtswissenschaft für Amerikanisten (10 C, 4 SWS).....	7211
M.KAEE.105: Kulturtheorie für Amerikanisten (8 C, 4 SWS).....	7212
M.Kom.001: Komparatistik (12 C, 4 SWS).....	7213
M.Pol.01: Politisches Denken heute: Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte (12 C, 4 SWS).....	7215

M.Rom.Spa.32: Literaturwissenschaft Spanisch II (9 C, 4 SWS).....	7216
M.Rom.Spa.53: Wahldisziplin Landeswissenschaft Spanisch (9 C, 4 SWS).....	7218
M.Spa.L-302: Vertiefungsmodul Fachwissenschaften (8 C, 4 SWS).....	7220

### **c. Weitere Bestimmungen**

Das Modul M.KAEE.105 kann nur eingebracht werden, wenn im Bachelor-Studium nicht bereits das Modul B.KAEE.04 absolviert wurde. Die Module M.AS.03a und M.AS.03b können nur eingebracht werden, wenn die entsprechenden Lehrveranstaltungen nicht bereits im Bachelor-Studium belegt wurden.

### **III. Besondere Bestimmungen zu Ziffern I. und II.**

Module, die bereits im Rahmen des Bachelorstudiums absolviert wurden, können nicht berücksichtigt werden. Prüfungsleistungen können nur in einem Modul dieses Studiengangs berücksichtigt werden.

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		9 C 4 SWS
<b>Modul M.AS.01: Advanced Cultural and Media Studies</b> <i>English title: Advanced Cultural and Media Studies</i>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - besitzen vertiefte und spezialisierte kultur- und medienwissenschaftliche Kenntnisse im Fach Nordamerikastudien. - verbinden die textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches. - nutzen diachrone und synchrone Ansätze in "Advanced American Cultural Studies", um eine spezifische, kulturhistorische Problematik zu beschreiben, analysieren und bewerten. - untersuchen und interpretieren nicht-literarische Medien der amerikanischen Kulturgeschichte (z.B. Film, Fotografie, Werbung, Malerei) unter Berücksichtigung vertiefter kultur- und medienwissenschaftlicher Fragestellungen.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Kulturwissenschaftliches Seminar "Advanced American Cultural History and Rhetoric" oder gleichwertige Veranstaltung in einem anderen Fach (Seminar)</b>		2 SWS
<b>Prüfung: 2 Take Home Exams (je max. 2000 Wörter) (max. 4000 Wörter)</b>		5 C
<b>Lehrveranstaltung: Kulturtheoretisches oder medienwissenschaftliches Einführungsseminar (Seminar)</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Präsentation (ca. 30 Minuten)</b>		4 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Fähigkeit, literarische und nichtliterarische Texte und Medien theoretisch fundiert und wissenschaftlich komplex zu analysieren und interpretieren; Fähigkeit zur Entwicklung und Präsentation eigener Forschungsgedanken		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Bärbel Tischleder	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 15		



<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.AS.02: American Literature</b> <i>English title: American Literature</i>		11 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - besitzen vertiefte literatur- und kulturtheoretische und -historische Kenntnisse im Fach Nordamerikastudien. - verbinden die textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches in der theoriegeleiteten Untersuchung komplexer Forschungsprobleme - entwickeln, begründen und überprüfen eigene Forschungsthese mit Fokus auf literatur- und kulturtheoretische oder literatur- und kulturhistorische Fragestellungen. - präsentieren und diskutieren ihre Forschungsergebnisse auf wissenschaftlichem Niveau in mündlicher und schriftlicher Form		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 274 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Vertiefungsseminar Fortgeschrittene Literatur- und Kulturtheoretische Analyse und Interpretation (Seminar)</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b>		6 C
<b>Lehrveranstaltung: Vertiefungsseminar Fortgeschrittene Literatur- und Kulturhistorische Analyse und Interpretation (Seminar)</b>		2 SWS
<b>Prüfung: 2 Essays (je max. 2000 Wörter) (max. 4000 Wörter)</b>		5 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Kenntnis themenspezifischer Literatur- und Kulturtheorie, Fähigkeit zur theoriegeleiteten und kontextualisierenden Textanalyse und -interpretation; eigenständiger, kritischer Umgang mit Sekundärliteratur, Fähigkeit, eigene komplexe Forschungsthese zu formulieren und wissenschaftlich zu diskutieren.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Bärbel Tischleder	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 15		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		12 C 4 SWS
<b>Modul M.AS.03a: Cultural History of American Literature I</b> <i>English title: Cultural History of American Literature I</i>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden  - besitzen umfassende literatur- und kulturhistorische Kenntnisse in der Amerikanistik durch intensives Studium der kanonisierten Haupttexte zweier Epochen der amerikanischen Literaturgeschichte.  - beschreiben und vergleichen epochenrelevante Texte, Schlüsselkonzepte und Theorien in souveräner und kritischer Form.  - wenden fortgeschrittene Methodiken der Textanalyse und -interpretation an.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 304 Stunden	
<b>Lehrveranstaltung: 1.Vorlesung zur amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte zu einer von 4 Epochen (Vorlesung)</b>	2 SWS	
<b>Prüfung: Klausur (120 Minuten)</b>	6 C	
<b>Lehrveranstaltung: 2.Vorlesung zur amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte zu einer Epoche, die noch nicht unter LV 1 gewählt wurde (Vorlesung)</b>  Wird das Modul M.AS.03b belegt, ist zwingend darauf zu achten, dass die Epochen in M.AS.03a nicht der Epoche in M.AS.03b entsprechen.	2 SWS	
<b>Prüfung: Klausur (120 Minuten)</b>	6 C	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Umfassende Kenntnisse einer Epoche der amerikanischen Literaturgeschichte; kritische Reflexion der ästhetischen Entwicklungslinien, der zentralen Texte und der kulturhistorischen Kontexte der Epoche.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Bärbel Tischleder	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester; jedes Semester (4-semesteriger Zyklus: jedes Semester wird eine von vier Epochen angeboten)	<b>Dauer:</b> 2 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 2 SWS
<b>Modul M.AS.03b: Cultural History of American Literature II</b> <i>English title: Cultural History of American Literature II</i>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden  - besitzen umfassende literatur- und kulturhistorische Kenntnisse in der Amerikanistik durch intensives Studium der kanonisierten Haupttexte einer Epoche der amerikanischen Literaturgeschichte.  - beschreiben und vergleichen epochenrelevante Texte, Schlüsselkonzepte und Theorien in souveräner und kritischer Form.  - wenden fortgeschrittene Methodiken der Textanalyse und -interpretation an.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden	
<b>Lehrveranstaltung: Vorlesung zur amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte</b> (Vorlesung)  Wenn bereits das Modul M.AS.03a belegt wurde, ist es darauf zu achten, dass nicht die Vorlesung zur gleichen Epoche belegt wird.		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (120 Minuten)</b>		6 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Fähigkeit zum kritischen Umgang mit epochenspezifischen Texten und Schlüsselkonzepten, Fähigkeit zur selbstreflexiven, kreativen und kritischen Textanalyse und -interpretation		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Bärbel Tischleder	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (4-semesteriger Zyklus: jedes Semester wird eine von vier Epochen angeboten)	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.AS.04: Master-Abschlussmodul North American Studies</b> <i>English title: North American Studies (Degree Course)</i>		6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• besitzen umfassende detaillierte literatur- und kulturgeschichtliche Kenntnisse im Fach Amerikanistik.</li> <li>• können die diachronen und synchronen sowie literatur- und kulturwissenschaftlichen Parameter des Faches überschauen und anhand eines spezifischen Forschungsproblems selektiv nutzen und kritisch reflektieren.</li> <li>• diskutieren und bewerten aktuelle Forschungsdiskussionen und -probleme.</li> <li>• wenden interdisziplinäre wissenschaftliche Arbeitsweisen an.</li> <li>• reflektieren erworbene Kenntnisse kritisch, wenden sie autonom an und erweitern und fokussieren sie selbstständig.</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Amerikanistisches Vertiefungsseminar (Seminar)</b> <b>2. Amerikanistisches Kolloquium</b>		2 SWS  2 SWS
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 25 Minuten)</b>		6 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Fachspezifisches Überblickswissen sowie Detailwissen zu Theorien, Methoden und Fachgeschichte der Nordamerikastudien; genaue Kenntnis und Fähigkeit zur methodisch fundierten Darstellung von Forschungskonzepten zu einzelnen Autoren, Texten und Schlüsselbegriffen einer ausgewählten Epoche bzw. eines Bereichs der Medien-/Kulturtheorie.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> M.AS.01, M.AS.02	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Bärbel Tischleder	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul</b> <i>English title: Anglophone Literature and Culture</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten literatur- und kulturwissenschaftlichen Inhalts- und Methodenkenntnisse im Fach British Studies</li> <li>• Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden durch die Kombination diachroner und synchroner Ansätze in den unten genannten Veranstaltungen</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zur anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft (Vorlesung)</b> <b>2. Independent Study zu British Cultural Studies</b> <i>Inhalte:</i> Für den Independent Study-Anteil setzt die Lehrperson ein thematisch fokussiertes Forschungsthema, das im theorie- und methodengestützten Selbststudium erarbeitet wird. Dazu sollen relevante Recherchemethoden eingeübt werden, Primär- und Sekundärtexte erarbeitet und Forschungsthesen entworfen werden, die im wissenschaftlichen Dialog mit der Lehrperson erörtert werden. Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, selbstständig und forschungsorientiert wissenschaftlich zu arbeiten und dabei eigene Ansätze kritisch zu reflektieren. Über die Independent Study-Anteile, im Umfang von 60 Stunden von insgesamt 124 Stunden Selbststudium, vertiefen Studierende ihre Methodenkompetenz und ihr Theoriebewusstsein. Die Anleitung erfolgt in der Sprechstunde; die Überprüfung der Fortschritte erfolgt durch ein im Lauf des Semesters erstelltes Portfolio gesichert.		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Min.) oder mündliche Prüfung (ca. 20 Min.)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen an der Übung (soweit nicht Independent Study gewählt wird); Bei Independent Study wird Teilnahme an drei Treffen mit der Lehrperson vorausgesetzt.		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefte Kenntnisse zu einer literatur- und kulturhistorischen Epoche</li> <li>• Gesichertes Überblicks- und Kontextwissen über die in der VL behandelten Themen, Texte und literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	

zweimalig	1 - 2
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.021 (AS): Linguistik für Amerikanisten (Vertiefung)</b> <i>English title: Linguistics (Advanced)</i>	8 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Dieses Modul richtet sich an Studierende mit einem Grundwissen an sprachwissenschaftlichen Kenntnissen. Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten sprachwissenschaftlichen Kenntnisse und Kompetenzen zum Sprachsystem (vor allem Semantik) und zum Sprachgebrauch (Pragmatik, Soziolinguistik, Psycholinguistik). Fähigkeit zur Applikation sprachwissenschaftlicher Methoden und Hypothesen in den zentralen Forschungsfeldern der modernen Sprachwissenschaft. Kenntnis und Fähigkeit zur kritischen Analyse von Argumentationsstrategien sowie Fähigkeit zur strukturierten Darstellung von linguistischen Inhalten.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Lehrveranstaltung "English Linguistics: An Overview"</b> <b>2. Linguistisches Vertiefungsseminar</b>	2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Referat (ca. 20 Min.) und Hausarbeit (max. 6000 Wörter)</b>	8 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis der Fähigkeit, relevante Forschungsliteratur zu einem sprachwissenschaftlich interessanten Thema zu recherchieren und zu rezipieren, die relevanten Forschungsfragen zu extrahieren, den sprachlichen Gegenstand differenziert zu analysieren und eine angemessene Theorie auszuwählen und zu evaluieren.	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine; empfohlen werden linguistische Grundkenntnisse	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft -  Aufbaumodul</b> <i>English title: Advanced Anglophone Literature and Culture</i>		6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung und Festigung der literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse.</li> <li>• Fähigkeit zur Synthese der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines beispielhaften Forschungsproblems.</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zur anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte</b> <b>2. Hauptseminar zur anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</b>		2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 9000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachweis von textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Kompetenzen in der theoriegeleiteten Untersuchung eines beispielhaften Forschungsproblems</li> <li>• Sichere Recherchekompetenzen und kritischer Umgang mit der Forschungsliteratur</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> nicht begrenzt		



<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Gesch.4a (AS): Geschichtswissenschaft für Amerikanisten</b> <i>English title: History for Students of American Studies</i>		10 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden können Phänomene der Neuzeit anhand von Quellen und Forschungsliteratur exemplarisch analysieren und in Zusammenhänge einordnen. Sie kennen den Forschungsstand und können die einzelnen Positionen kritisch beurteilen und eigene Ideen entwickeln. Sie sind in der Lage, ihr Wissen und ihre rational begründeten Thesen schriftlich und mündlich zu kommunizieren.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 244 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung oder Übung</b> <b>2. Master-Seminar Neuzeit</b> (Seminar)		2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme am Seminar; 2 im Seminar erbrachte schriftliche oder mündliche Leistungen (z. B. Referat (ca. 30 Min.), Protokoll (max. 4000 Zeichen)) <b>Prüfungsanforderungen:</b> Hausarbeit (max. 20 Seiten; vorzugsweise zu einem amerikanischen oder transatlantischen Thema)		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Dirk Schumann	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 5		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.KAEE.105: Kulturtheorie für Amerikanisten</b> <i>English title: Cultural Theory for Americanists</i>		8 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Einführung in die Grundlagen der Kulturtheorie, Schlüsselbegriffe und zentrale kulturanalytische Konzepte, Verständnis für den Anwendungsbezug von Kulturtheorien auf gesellschaftliche Problemlagen. Fähigkeit zu selbständigem, analytischen Arbeiten und Verfassen erster wissenschaftlicher Texte zu amerikanistischen Themen.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden	
<b>Lehrveranstaltung: Kulturtheoretische Ansätze in der amerikanischen Folkloristik und Kulturanthropologie</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Essay (max. 3000 Wörter)</b> <b>Prüfungsanforderungen:</b> kritischer Umgang mit Primär- und Sekundärliteratur; Formulieren eigener Forschungsthesen; selbständiges wissenschaftliches Arbeiten Essay zu ausgewähltem Theoretiker		4 C
<b>Lehrveranstaltung: Vorlesung Kulturtheorien (Vorlesung)</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</b> <b>Prüfungsanforderungen:</b> Thematisches und theoretisches Überblickswissen		4 C
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regina Bendix	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> keine Angabe	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Kom.001: Komparatistik</b> <i>English title: Comparative Literature</i>	12 C 4 SWS
--	---------------

<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage, die Geschichte des Faches „Komparatistik“ und die grundlegenden Konzepte und Methoden des Faches „Komparatistik“ (Intertextualitäts- und Intermedialitätskonzepte, Konzepte der „Weltliteratur“, literarische Übersetzung, komparatistische Stereotypenforschung, Literaturtheorien etc.) zu kennen und deren Anwendbarkeit zu beurteilen sowie literarische und intermediale Phänomene aus komparatistischer Perspektive auszuwerten.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 304 Stunden
---	---

<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Arbeitsfelder der Komparatistik</b> (Vorlesung) <i>Inhalte:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fachgeschichte/Weltliteratur/Kanon</li><li>• Hermeneutik und Rezeptionsästhetik</li><li>• Literatur und Psychoanalyse</li><li>• Formalismus und Strukturalismus</li><li>• Diskurstheorie und Poststrukturalismus</li><li>• Autor und Autorschaft/Gender Studies</li><li>• Kulturwissenschaften und <i>cultural poetics</i></li><li>• Intermedialität</li><li>• Intertextualität</li><li>• Vergleichende Genregeschichte</li><li>• Literatur als Arbeit am Mythos, <i>myth criticism</i></li><li>• Komparatistik und Stereotypenforschung</li><li>• Komparatistik und Übersetzungsforschung</li></ul>	2 SWS
<b>2. Einführung in die Komparatistik</b> (Seminar) <i>Inhalte:</i> siehe oben	2 SWS

<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</b>	12 C
--------------------------------------	------

<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen in der Modulprüfung nach, dass sie <ul style="list-style-type: none"><li>• die Vorlesungs- und Seminarinhalte vollständig wiedergeben können,</li><li>• mit Hilfe der Vorlesungs- und Seminarinhalte literarische und intermediale Phänomene aus komparatistischer Perspektive bewerten, erläutern und analysieren können,</li><li>• verschiedene Konzepte über die Geschichte des Faches "Komparatistik" kritisch reflektieren und beurteilen können,</li><li>• verschiedene Konzepte zur "Weltliteratur" vorstellen und ihre historische Bedeutung benennen können,</li></ul>	
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Intertextualitätskonzepte in ihrem Entstehungskontext erläutern und ihre Anwendbarkeit kritisch diskutieren können,</li> <li>• verschiedene Intermedialitätskonzepte und ihre historische Bedeutung vorstellen und anwenden können,</li> <li>• die Geschichte der literarischen Übersetzung und die wesentlichen Theorien auf dem Gebiet darstellen und literarische Übersetzungen analysieren können sowie</li> <li>• die Geschichte und Methodik der komparatistischen Stereotypenforschung kennen und verschiedene Literaturtheorien in ihren Grundzügen erklären und ihre Anwendbarkeit anhand von Textanalysen prüfen und bewerten können.</li> </ul>	
--	--

<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Dr. h. c. Heinrich Detering
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 35	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Pol.01: Politisches Denken heute: Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte</b> <i>English title: Political Theory Today. Civil Society, Globalisation and Human Rights</i>		12 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden 1. setzen sich mit den Besonderheiten der Entwicklungsprozesse und Debatten der politischen Theorie auseinander; 2. vertiefen und fokussieren die im Bachelor-Studiengang erworbenen Theoriekenntnisse – besonders detailliert, kritisch und auf dem neuesten Stand in den Themenfeldern Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte; 3. lernen selbstständig sich neues Wissen und Können anzueignen (insbesondere in den Grundlagen der Hermeneutik) und dieses in unvertrauten Situationen anzuwenden; 4. schaffen und sichern im Team einen gemeinsamen Wissensstand; 5. lernen mit der Komplexität der politischen Theorie umzugehen – dass theoretische Kenntnisse einem ständigen Prozesses der Debatte und der Entwicklung unterzogen werden; 6. schärfen ihre Fähigkeiten des schriftlichen und mündlichen Ausdrucks sowie der Analyse, um forschungs- oder anwendungsorientierte Projekte durchzuführen.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 318 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> 1. <b>Politisches Denken heute</b> (Seminar) 2. <b>Politisches Denken heute</b> (Seminar)		2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Vortrag (ca. 20 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 20 Seiten)</b>		12 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Kenntnisse über Entwicklungsprozesse und Debatten der politischen Theorie und Ideengeschichte. Anwendung hermeneutischer Grundlagen sowie kritische Reflexion zu den Themenfeldern Zivilgesellschaft, Globalisierung und Menschenrechte.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Walter Reese-Schäfer	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Rom.Spa.32: Literaturwissenschaft Spanisch II</b> <i>English title: Spanish Literary Studies II</i>		9 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden analysieren Texte und audiovisuelle Werke aus Spanien und Hispanoamerika methodisch angemessen und begrifflich korrekt. Sie beschreiben, analysieren und bewerten sie im Rahmen ihrer allgemein historischen und gattungsspezifischen Entstehungs- und Wirkungszusammenhänge unter Berücksichtigung des neuesten Forschungsstandes. Sie verfügen über fundierte Kenntnis kulturhistorischer Entwicklungen und komplexer theoretischer Ansätze. Sie sind befähigt, fachspezifische Fragestellungen in einem transdisziplinären Zusammenhang zu interpretieren. Durch die Bearbeitung eines monographischen Themas in der Hausarbeit zeigen sie die Befähigung, selbstständig neue Themenbereiche zu erschließen und zu wissenschaftlich fundierten Urteilen zu gelangen. Mit einer weiteren Lehrveranstaltung werden die angeeigneten Grundlagen in diachroner und synchroner Perspektive vertieft und um Spezialwissen zu relevanten literatur- und kulturwissenschaftlichen Bereichen ergänzt.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Masterseminar</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige und aktive Teilnahme		6 C
<b>Lehrveranstaltung: Weitere Lehrveranstaltung</b> Es ist eine der folgenden Prüfungen (Referat oder Klausur) zu absolvieren.		2 SWS
<b>Prüfung: Referat (ca. 30 Minuten), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige und aktive Teilnahme		3 C
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige und aktive Teilnahme		3 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis der Fähigkeit, eine anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Fragestellung angemessen und begrifflich korrekt zu bearbeiten; Nachweis der Kenntnis kulturhistorischer Entwicklungen und komplexer theoretischer Ansätze; Nachweis von wissenschaftlich fundiertem Urteilsvermögen. Nachweis von vertieften Grundlagenkenntnissen und von Spezialwissen zu relevanten literatur- und kulturwissenschaftlichen Bereichen.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b>	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	

---

Spanische Sprachkenntnisse im Umfang von Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens	
<b>Sprache:</b> Spanisch, Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Tobias Brandenberger
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 15	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Rom.Spa.53: Wahldisziplin Landeswissenschaft Spanisch</b> <i>English title: Elective Discipline: Spanish Regional Studies</i>		9 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden reflektieren geschichts-, kultur-, politik-, sozial- und wirtschaftswissenschaftliche Aspekte Spaniens und Hispanoamerikas, erkennen multikulturelle Zusammenhänge und entwickeln Problembewusstsein mit fremdkulturellen Phänomenen. Durch die Bearbeitung eines monographischen Themas in der Hausarbeit zeigen sie die Befähigung selbstständig neue Themenbereiche zu erschließen und zu wissenschaftlich fundierten Urteilen zu gelangen. Mit einer weiteren Lehrveranstaltung werden die angeeigneten Grundlagen in diachroner und synchroner Perspektive vertieft und um Spezialwissen zu relevanten soziokulturellen Bereichen ergänzt.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Masterseminar</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige und aktive Teilnahme		6 C
<b>Lehrveranstaltung: Weitere Lehrveranstaltung</b> Es ist eine der folgenden Prüfungen (Referat oder Klausur) zu absolvieren.		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige und aktive Teilnahme		3 C
<b>Prüfung: Referat (ca. 30 Minuten), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige und aktive Teilnahme		3 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis der vertieften Kenntnis geschichts-, kultur-, politik-, sozial- und wirtschaftswissenschaftlicher Aspekte und der Fähigkeit, selbstständig neue Themenbereiche zu erschließen und zu wissenschaftlich fundierten Urteilen zu gelangen. Nachweis von vertieften Grundlagenkenntnissen und von Spezialwissen zu relevanten soziokulturellen Bereichen.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> Spanische Sprachkenntnisse im Umfang von Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Spanisch, Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Cristian Caselli	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	



---

<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Spa.L-302: Vertiefungsmodul Fachwissenschaften</b> <i>English title: Advanced Topics in Spanish</i>		8 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ausgewählte Probleme und Methoden der spanischen Sprach-, Literatur- oder Landeswissenschaft: Vertiefung und Verbreiterung der fachwissenschaftlichen Kenntnisse in zwei der Teilbereiche Sprach-, Literatur- oder Landeswissenschaft. Bearbeitung monographischer Themen unter kritischer Reflexion des Forschungsstandes. Die Studierenden können fachwissenschaftliche und unterrichtsrelevante Aspekte miteinander verbinden und didaktische Entscheidungen theoriegeleitet für die Praxis formulieren und dies in wissenschaftlich angemessener Form darstellen.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Masterseminar Sprachwissenschaft</b> <b>2. Masterseminar Literaturwissenschaft</b> <b>3. Masterseminar Landeswissenschaft</b> Es sind zwei der genannten Lehrveranstaltungen zu absolvieren.		2 SWS 2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme; Referat (ca. 30 Min.) in demjenigen Seminar, in dem nicht die Klausur geschrieben wird		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Sprachwissenschaft: Die Studierenden beschreiben und analysieren die spanische Gegenwartssprache theoriegeleitet und methodisch, beschreiben und reflektieren wesentliche Funktionen, Strukturen und Regeln, verstehen und reflektieren die Rolle der Fremd- und Muttersprache in der internationalen und interkulturellen Kommunikation. Literaturwissenschaft: Die Studierenden analysieren Texte und audiovisuelle Werke aus Spanien und Hispanoamerika methodisch angemessen und begrifflich korrekt, ordnen sie in ihre spezifischen historischen Kontexte ein, beschreiben, analysieren und bewerten sie im Rahmen ihrer jeweiligen Produktions-, Distributions- und Rezeptionzusammenhänge. Landeswissenschaft: Die Studierenden reflektieren geschichts-, kultur-, politik-, sozial- und wirtschaftswissenschaftliche Aspekte Spaniens und Hispanoamerikas, erkennen multikulturelle Zusammenhänge und entwickeln Problembewusstsein im Umgang mit fremdkulturellen Phänomenen.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Spanisch, Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Tobias Brandenberger	
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Dauer:</b>	

---

jedes Semester	1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 25	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbe-</b> <b>zogen</b> <i>English title: Intercultural Skills: Internship abroad</i>		6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb grundlegender interkultureller Kompetenzen im Hinblick auf das Zielsprachenland (z.B. Umgangsformen und Lebensweisen)</li> <li>• Erwerb vertiefter sprachpraktischer Kompetenzen im Hinblick auf die Zielsprache</li> <li>• Vertiefung von Sozial- und Selbstkompetenzen</li> <li>• Erwerb grundlegender bzw. vertiefter berufsbezogener Kompetenzen durch ein Auslandspraktikum im englischsprachigen Ausland (Dauer: mind. 3 Monate)</li> </ul>		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Auslandsaufenthalt</b> <b>2. Begleitseminar zum Auslandsaufenthalt</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 3000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		6 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis interkultureller Kompetenzen und deren Reflexionsfähigkeit		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Carola Surkamp	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen</b> <i>English title: Basic Planning Skills</i>	4 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Nach erfolgreicher Teilnahme können Studierende <ul style="list-style-type: none"> <li>• angeleitet Inhalte für die Vermittlung an eine Lerngruppe aufbereiten;</li> <li>• die Durchführung einer Unterrichtseinheit planen;</li> <li>• auf verschiedene didaktische Herangehensweisen zur Vermittlung fachspezifischer Inhalte zurückgreifen.</li> </ul>	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: entsprechend ausgewiesene Lehrveranstaltung</b>	2 SWS
<b>Prüfung: Planungs- und Durchführungsskizze, unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden zeigen, daß sie <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Unterrichtseinheit zeitlich strukturieren können;</li> <li>• verschiedene grundlegende didaktische Methoden kennen und</li> <li>• diese in Einsatzmöglichkeiten - bezogen auf fachspezifische Gebiete - reflektieren können.</li> </ul>	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> Für dieses Modul sollte mindestens ein Aufbaumodul im entsprechenden Teilbereich (Literatur-/Sprachwissenschaft) bereits erfolgreich abgeschlossen sein. Dieses Modul ist für Fortgeschrittene.	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Frauke Reitemeier
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 5
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 8	